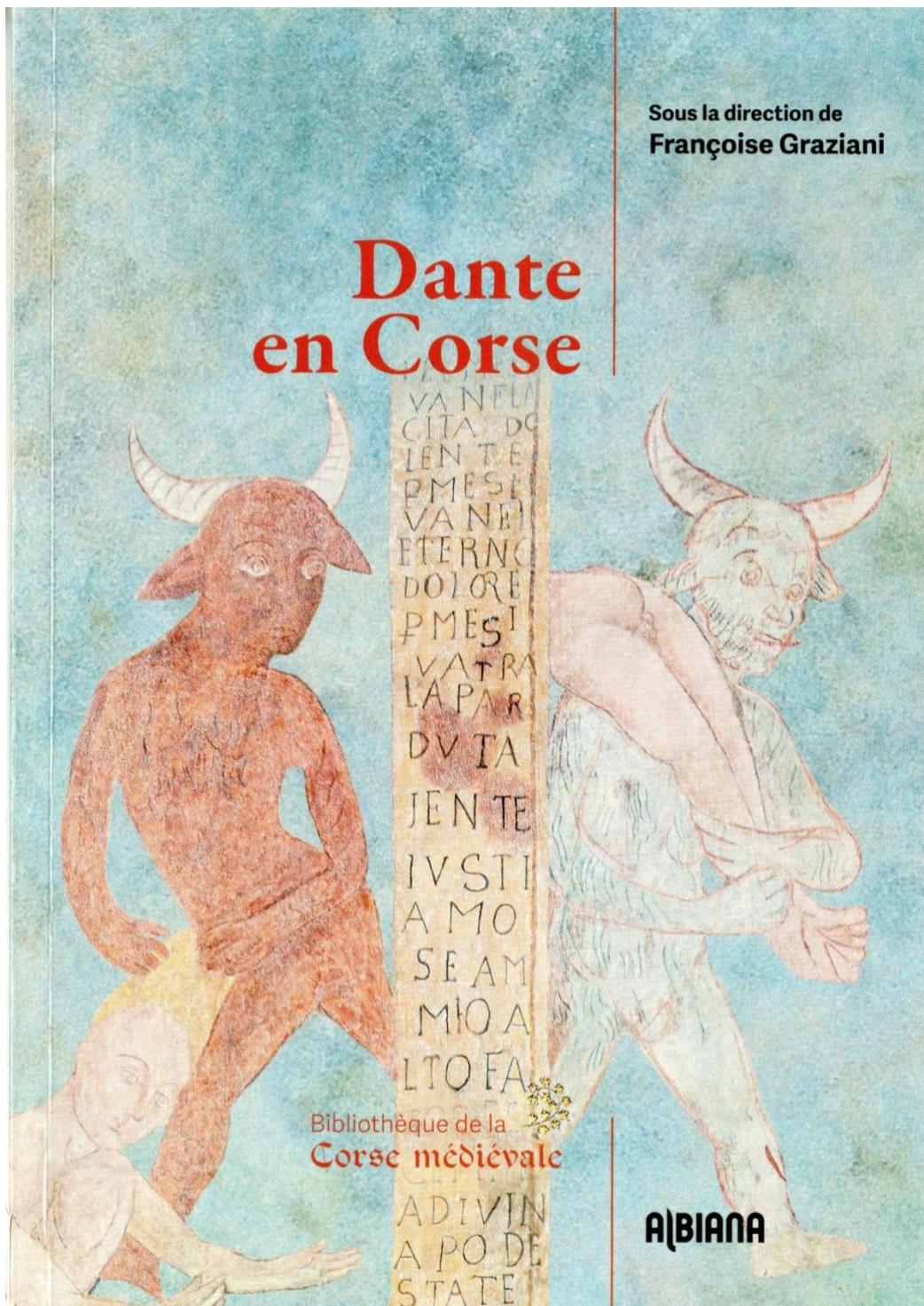


BIBLIOTHEQUE PATRIMONIALE TOMMASO PRELÀ

MERCREDI 11 FEVRIER A 18H00

CONFERENCE DE MME FRANCOISE GRAZIANI « DANTE EN CORSE »



Françoise Graziani, Professeure des universités émérite, a longtemps enseigné à l'université Paris 8 (Vincennes-Saint Denis) avant de rejoindre en 2011 l'université de Corse (UMR CNRS 6240 LISA) où elle a dirigé la Chaire Esprit méditerranéen-Paul Valéry et la Fédération de Recherches Environnement et Société. Comparatiste, elle consacre ses travaux aux relations entre littérature, arts et sciences de l'Antiquité à la Renaissance. Elle est associée à plusieurs réseaux de recherche européens et les nombreuses publications qu'elle a consacrées à la poésie, à l'histoire des idées et à la transmission des textes antiques ont une renommée internationale.

Elle présentera le livre *Dante en Corse* qui rassemble les actes du colloque qu'elle a organisé à Bastia en septembre 2021 pour commémorer les 700 ans de la mort de Dante, qui a laissé à la Corse un héritage patrimonial aussi précieux que diversifié, dont ce livre révèle notamment deux des aspects les plus sensibles : Dante chanté en *paghjella* et la fresque de l'Enfer de Pastoreccia.

Pour nous remettre en mémoire la diversité de cet héritage dantesque, quinze spécialistes de différentes disciplines croisent dans ce livre les points de vue de la philosophie, de la littérature, de l'histoire, de la linguistique et des arts pour replacer la *Comédie* de Dante dans son temps et en analyser les effets durables. La connaissance intime que beaucoup de Corses avaient du grand poème de Dante jusqu'au milieu du XX^e siècle y est mise en perspective avec des aspects trop peu connus de son impact sur la culture populaire en Italie et ailleurs. Une attention particulière est accordée aux rapports entre le toscan de Dante et la langue corse, mais aussi à l'engagement politique de Dante, à son éthique et à sa conception de la poésie comme lien social.

Ce livre nous donne aussi l'occasion de présenter les précieuses éditions anciennes de la *Comédie* conservées à la Bibliothèque patrimoniale.