

TABLE DES MATIÈRES

Actualités du modernisme (*Pierre Antoine Fabre*)

INTRODUCTIONS

Modernismus, modernismo, modernisme : Presentazione dell'iniziativa e saluti (*Alfonso Botti, Paolo Carile*)

PERSPECTIVES

Les pièges et les avatars d'un intraduisible : *modernismus*, modernisme, modernismo, *modernism* (*Marc Cheymol*)

Des mots en quête de sens | Des sens en quête de mots | En quête de dénominateurs | Conclusion

Modernité, modernisme, modernisation (*Daniele Menozzi*)

Une attitude négative envers la modernité | La modernisation de Léon XIII | L'entrée du « modernisme » dans la sphère ecclésiale | Entre modernisme et « vraie » modernité

Le modernisme littéraire (*François Trémolières*)

La littérature à l'Index | Bremond, Decurtins, Pie X | Contre la « littérature mystico-sensuelle »

Una “modernità alquanto pericolosa”. La devozione alla *Virgo sacerdos* e il femminismo cristiano d'inizio '900 (*Liviana Gazzetta*)

Le figlie del cuore di Gesù e la *Vierge Prêtre* | Elisa Salerno e la *Virgo Sacerdos* | Conclusioni

FIGURES

Lettrés excommuniés... puis, parfois, béatifiés Antonio Rosmini (1797-1855), Giacomo Zanella (1820-1888), Antonio Fogazzaro (1842-1911), Ernesto Buonaiuti (1881-1946) (*Paolo Carile*)

Une tentative sommaire de mise en perspective historique | La crise moderniste en Vénétie | L'anti-modernisme en Vénétie | Buonaiuti excommunié *vitando* et le « modernisme » | Conclusion

Il modernismo religioso di Lev Tolstoj (*Guglielmo Forni Rosa*)

La professione di fede di Rousseau | Una religione personale | La critica violenta delle Chiese | L'interpretazione etica dei Vangeli

Huysmans moderniste ? Un paradoxe du « médiévalisme » à la française (*Alexandra Delattre*)

Modernisme religieux, modernisme littéraire | Huysmans et le « médiévalisme » | Huysmans, un écrivain dans la crise moderniste

Esplorando l'Archivio Sabatier: alcuni spunti di ricerca storiografica (*Fabrizio Chiappetti*)

La costituzione dell'Archivio Sabatier | Paul Sabatier in Italia | Oltre il modernismo | Questioni francescane | Lettere filosofiche | Conclusioni

Di alcune lettere fra Édouard Le Roy e Paul Sabatier

Fig. 1 : Lettre d'Édouard Le Roy, 4 septembre 1906

Fig. 2 : Lettre de Paul Sabatier, 22 décembre 1906

Fig. 3 : Lettre de Paul Sabatier, 25 mai 1907

Fig. 4 : Lettre d'Édouard Le Roy, 17 septembre 1907

Fig. 5 : Lettre d'Édouard Le Roy, 17 septembre 1907

Modernismus, modernismo, modernisme

Un moderniste en Afrique : entre idéologie coloniale et renouveau missionnaire (*Giacomo Losito*)

Ferdinand Galibert, explorateur et administrateur colonial en Afrique | Vellétés intellectuelles et envolées spirituelles Galibert à l'école de Blondel et de Laberthonnière | Un administrateur colonial en recherche d'autorité dans la tourmente de la crise moderniste | Au bout de la piste | Conclusion

Unamuno au bord du modernisme : écarts et traverses (*Michèle Gendreau-Massaloux*)

Unamuno mis au ban | Pensées et attitudes | Les mots d'Unamuno

Ambrogio Donini: un comunista modernista (*Elena Mazzini*)

Ambrogio Donini | L'eredità di Buonaiuti in Donini | Conclusioni

Henri Watrigant, moderniste contemporain ou contemporain du modernisme ? (*Barbara Baudry, Pierre Antoine Fabre*)

Une vie d'Exercices

Quelles sources aux archives et à la bibliothèque jésuites de France ?

Fig. 1 : Archives jésuites de France, Fonds Henri Watrigant (FW), boîte W39, « Examens particuliers »

Fig. 2 : FW, boîte n° 138, « Retraites ouvrières »

Fig. 3 : FW, Papiers personnels 1844-1926

Fig. 4 : FW, JWA9, « Éloges des Exercices »

Fig. 5 : FW, JW4, « La Revue d'ascétique et de mystique » 1906-1907 : premières années de publication, exemples de matériaux

Fig. 6 : FW, Papiers personnels, « Bibliothèque des Exercices »

Fig. 7 : FW, Papiers personnels, « Retraites patrons et retraites d'hommes »

Fig. 8 et Fig. 9 : Archives jésuites de France, Fonds Gabriel Le Bail

Fig. 10 : Archives jésuites de France, Fonds Vincent Huby

Sergio Carile, un moderniste protestant sur la Ligne gothique

Le Journal de guerre de Sergio Carile : *il viaggio, la parola, i fatti* (Marc Cheymol)

Un parcours du Journal de guerre de Sergio (Pierre Antoine Fabre)

REVUES

Le *Stimmen aus Maria-Laach* nella crisi modernista (*Francesco Tacchi*)

Introduzione | Le *Stimmen* durante i primi anni del pontificato di Pio X | Nella fase più acuta della crisi modernista

La *civiltà cattolica* agli albori della campagna antimodernista (*Annibale Zambarbieri*)

Fisionomia di una rivista gesuitica | "Modern Criticism"? | Polemica antimodernista

La via media di *Études* negli anni della crisi modernista (*Federico Ferrari*)

Études si difende | *Études* e Lagrange: fra opposizione e sostegno | Dinnanzi alla *Pascendi*

Razón y fe nella temperie modernista (*Alfonso Botti*)

Il contesto | La nascita della rivista | Di fronte alla nuova esegesi biblica | "Crediamo nel serpente." | Avamposto dell'antimodernismo spagnolo

Modernismus, modernismo, modernisme : Un ciclo di seminari

Index des auteurs / Gli autori

Bibliographie générale